

STUDIA AUREA. Revista de Literatura Española y Teoría Literaria del Renacimiento y Siglo de Oro ha nacido de la confluencia de intereses de dos áreas de investigación filológica que con frecuencia aparecen divorciadas por imperativos institucionales. Varios investigadores de la Universitat Autònoma de Barcelona y de la Universitat de Girona se han propuesto la creación de una plataforma de publicaciones que aúne ambas áreas de estudio, para tender un puente sobre esta separación formal y académica. El objetivo de nuestra revista es el de ofrecer un lugar de intercambio y colaboración, abierto a la filología clásica, italiana, francesa, o la historiografía moderna. Por esta razón, se publica de vez en cuando un monográfico que explora la conexión entre literatura y teoría u otras disciplinas, junto a las demás colaboraciones de la revista. Nada de esto sería posible sin la creación de dos eficaces consejos de redacción, apoyados por dos amplísimos comités científicos en Literatura Española y Teoría de la Literatura, de carácter plural y multidisciplinar, e intercambiables cada vez que sea necesario. El sistema de arbitraje (o *peer review*), indispensable de las revistas científicas internacionales, es aún poco frecuente en las disciplinas humanísticas, y por esta causa, ha sido nuestro principal empeño garantizar a nuestros investigadores la máxima confidencialidad y respeto en el proceso de revisión de los artículos. Nuestro sistema de intranet, como queda explicado en el epígrafe dedicado al itinerario de un artículo antes de aparecer publicado en **STUDIA AUREA**, permite aunar el rigor en el sistema de revisión con la agilidad del proceso editorial.

Mientras los criterios para aquilatar la calidad de una revista científica en Humanidades cambian profundamente, la revolución digital no ha dejado de abrir nuevas puertas a la investigación y su difusión. Una revista electrónica goza ya de las mismas prerrogativas que otra clásica, en papel, solo que multiplica por diez mil su impacto entre los lectores, facilita de forma extraordinaria el acceso a las últimas aportaciones gracias a sus buscadores por autor, palabras clave o fecha, acorta drásticamente los tiempos de espera en el limbo de las prensas y da fecha auténtica a los artículos. El objetivo de **STUDIA AUREA** es, en suma, cumplir todos los requisitos de calidad exigidos a las revistas internacionales de primer orden, tanto en lo que concierne a la pluralidad de sus comités científicos y de redacción, cuanto a los procesos de revisión y selección de los textos publicados.

STUDIA AUREA es una revista de acceso abierto y gratuito. Los lectores pueden leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, realizar búsquedas y establecer enlaces a sus artículos sin previa autorización de los editores de la revista o de los autores de los textos. Todo ello con arreglo a la definición de acceso abierto establecida por la *Budapest Open Access Initiative (BOAI)*.